

ごあいさつ

白馬国際音楽祭は震災、パンデミックなどで中断をしましたが幾多の困難を乗り越えて23回目を迎えることとなりました。全ての音楽家の方々、色々な職業の運営委員、そして関係の皆さんは全てボランティアとして携わっています。これまでに内外から1万名以上の方々が参加されました。今後ともご支援を賜りますようお願い申し上げます。

一般社団法人「白馬国際音楽会」代表 高松 裕満

1995年より30年間にわたり「白馬国際音楽祭」は開催されてきましたが、白馬村としても共催ということで継続的な開催を支援しています。四季折々に情趣豊かな表情を見せる白馬ですが、ひと夏のひと時を流れる音色に身を委ねてみてはいかがでしょうか。音楽祭の開催にご尽力いただいている皆様に感謝するとともに、多くの皆様のお越しを心よりお待ち申し上げます。

白馬村 村長 丸山 俊郎



●白馬国際音楽祭 プログラム

(都合により変更する場合もございます。)

第1日目 ●7月24日(木曜日)

ウォルフガング・アマデウス・モーツァルト W.A. Mozart

ヴァイオリン・ソナタ ト長調 K.379 (ヴァイオリン & ピアノ)
Violin sonata in G major K.379 (violin & piano)

I. アダージョ・アレグロ I. Adagio- Allegro
II. 主題と変奏 アンダンティーノ・カンタービレ II. Theme & Variation :Andantino Cantabile

フィリップ・シャルヴェンカ P. Scharwenka

ヴィオラ・ソナタ ト短調 作品106 (ヴィオラ & ピアノ)
Viola sonata in G minor op.106 (viola & piano)

I. ファンタジア モデラート I. Fantasia Moderato
II. アレグレット II. Allegretto
III. アレグロ III. Allegro

ガブリエル・フォーレ G. Fauré

ハープのための即興曲 変二長調 作品86
Impromptu for harp in D ♭ major op.86

休 憩

フレデリック・ショパン F. Chopin

バラード第1番 ト短調 作品23 (ピアノ)
Ballade no.1 in G minor op.23 (piano)

ウォルフガング・アマデウス・モーツァルト W.A. Mozart

クラリネット五重奏曲 イ長調 K.581 (クラリネット & 弦楽四重奏)
Clarinet quintet in A major K.581 (clarinet & string quartet)

I. アレグロ I. Allegro
II. ラルゲット II. Larghetto
III. メヌエット III. Menuetto
IV. アレグレット・コン・ヴァリアツィオーニ IV. Allegretto con variazioni

第2日目 ●7月25日(金曜日)

ウォルフガング・アマデウス・モーツァルト W.A. Mozart

弦楽四重奏曲第23番 ヘ長調 K.590 (ヴァイオリン2、ヴィオラ、チェロ)
String Quartet no.23 in F major K.590 (2violins,viola & violoncello)

I. アレグロ・モデラート I. Allegro moderato
II. アンダンテ II. Andante
III. メヌエット：アレグレット III. Menuetto Allegretto
IV. アレグロ IV. Allegro

カール・マリア・フォン・ウェバー C. M.v. Weber

協奏的大二重奏曲 変ホ長調 作品48 (クラリネット & ピアノ)
Grand Duo Concertant in E ♭ major op.48 (clarinet & piano)

I. アレグロ・コン・フォーコ I. Allegro con fuoco
II. アンダンテ・コン・モート II. Andante con moto
III. ロンド アレグロ III. Rondo : Allegro

休 憩

マックス・ブルッフ M.Bruch

「8つの小品」作品83 より (クラリネット・ヴィオラ & ピアノ)
From “8 Pieces” op.83 (clarinet,viola & piano)

第1曲 アンダンテ no.1 Andante
第2曲 アレグロ・コン・モート no.2 Allegro con moto
第5曲 ルーマニアの旋律 アンダンテ no.5 “Romanian Melody” Andante

セザール・フランク C. Franck

ピアノ五重奏曲 ヘ短調 作品7 (ピアノ & 弦楽四重奏)
Piano Quintet in F minor op.7 (piano& string quartet)

I. モルト・モデラート・クオジ・レント I. Molto moderato quasi lento
II. レント・コン・モルト・センチメント II. Lento, con molto sentimento
III. アレグロ・ノントロppo・マ・コン・フォーコ III. Allegro non troppo, ma con fuoco

第3日目 ●7月26日(土曜日)

ピョートル・チャイコフスキー P.Tchaikovsky

「6つの小品」作品51より第6曲 感傷的なワルツ (ヴァイオリン & ピアノ)
Valse sentimentale from “6 Pieces” op.51-6 (violin & piano)

エリック・サティ É. Satie

3つのグノシエンヌより 第1番 (ヴァイオリン & ピアノ)
Gnossienne no.1 from 3 Gnossiennes (violin & piano)

フランツ・シューベルト F. Schubert

音楽に寄せて D.547 (ヴァイオリン & ピアノ)
An die Musik D.547 (violin & piano)

ガブリエル・ピエルネ G. Pierné

カンツォネッタ 作品19 (クラリネット & ハープ)
Canzonetta op.19 (clarinet & harp)

クロード・ドビュッシー C.Debussy

チェロ・ソナタ ニ短調 (チェロ&ピアノ)
Cello sonata in D minor (violoncello & piano)

I. プロローグ ゆっくりと I. Prologue : Lent
II. セレナード 程よく活き活きと II. Sérénade : Modérément animé
III. 終曲：活き活きと軽やかに敏感に～緩やかに III. Final : Animé,léger et nerveux-Lento

ウォルフガング・アマデウス・モーツァルト W.A.Mozart

ピアノ三重奏曲 変ホ長調「ケーゲルシュタット」K.498 (ピアノ、クラリネット & ヴィオラ)
Piano Trio in E ♭ major K.498 “Kegelstatt” (piano,clarinet & viola)

I. アンダンテ I. Andante
II. メヌエット II. Menuetto
III. ロンド：アレグレット III. Rondeaux Allegretto

休 憩

ヨハネス・ブラームス J. Brahms

クラリネット三重奏曲 イ短調 作品114 (クラリネット、チェロ & ピアノ)
Clarinet trio in A minor op.114 (clarinet,violoncello & piano)

I. アレグロ I. Allegro
II. アダージョ II. Adagio
III. アンダンティーノ・グラツィオーゾ III. Andantino grazioso
IV. アレグロ IV. Allegro

クロード・ドビュッシー C.Debussy

神聖な舞曲と世俗的な舞曲 (ハープ&弦楽四重奏)
Danse sacrée et Danse profane (harp & string quartet)

第1曲 神聖な舞曲 no.1 Danse sacrée
第2曲 世俗的な舞曲 no.2 Danse profane

セルゲイ・プロコフィエフ S. Prokofiev

ヘブライの主題による序曲 ハ短調 作品34 (クラリネット、ピアノ&弦楽四重奏)
Overture on Hebrew Themes in C minor op. 34 (clarinet,piano & string quartet)