

# 歌の翼コンサート

ディーヴァ  
～初夏の風とあずさに乗ってやって来た歌姫たち～



ディーヴァ

歌姫たちが、第一部：日本の四季や原風景を描く、後世に歌い継ぎたい作品や  
なつかしい昭和歌謡をピアノと独唱、二重唱で演奏。

第二部：一転してオペラ！華やかな作品の世界を楽しく演出して演奏いたします。

奇想天外の3姫…

昭和歌謡からカンツォーネまで…さてさて何が飛び出すやら？それは観てのお楽しみ！  
楽しいひとときをお過ごしください！！

2025年 6月 21日 (土)

13時30分開場 / 14時開演

会場：白馬ウイング21文化ホール

入場料：一般 1,000円 / 白馬ウイング21友の会員 500円 / 高校生以下 500円

(未就学児のご入場はご遠慮ください。)

■プレイガイド：ウイング21、太田薬局、喫茶店ぷら、道の駅白馬、明寿堂、クリーニングのアピア  
生涯学習スポーツ課、北村時計店、一輪の華、大町市文化会館

■QRコードからもお申込みいただけます。

■主催：白馬ウイング21芸術文化シリーズ実行委員会

■後援：白馬村、白馬村教育委員会、白馬村観光局、白馬ウイング21ホール友の会

■協力：(一社)長野芸術文化振興協会

■お問合せ：生涯学習スポーツ課 / TEL0261-85-0726 / E mail gakushu@vill.hakuba.lg.jp

チケットお申込み



## ■歌の翼コンサート・プログラム

### 第一部：

歌の翼に (F. メンデルスゾーン)  
ちいさい秋みつけた (中田喜直)  
待ちぼうけ (山田耕作)  
さくら横ちょう (中田喜直)  
夏の思い出 (中田喜直)  
赤いスイートピー (呉田軽穂)  
夢の途中 (来生たかお)  
あずさ2号 (戸倉俊一)  
フニクリフニクラ (L. デンツァ)

### 【休憩】

### 第二部：

生垣には、小鳥たち (J. オッフェンバック)  
ハバネラ (G. ビゼー)  
鐘の歌 (L. ドリーブ)  
映画『海の上のピアニスト』より「愛を奏でて」(E. モリコーネ)  
恋とはどんなものかしら (W.A. モーツァルト)  
シャンパンの歌 (J. シュトラウスⅡ世)

(※プログラムは、予告なく変更する場合がございます。)

## ■演奏者プロフィール：



### 古沢綾乃 (ソプラノ)

東京都出身。桐朋女子高等学校を経て、国立音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。二期会第58期マスタークラス修了。オペラでは『こうもり』アデーレ役、『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル役などを演じる。TBS の番組挿入歌にて多数出演。NHK みんなのうたに出演。多摩六都フレッシュオーディション合格。東京国際芸術協会第57回新人オーディション合格、奨励賞受賞。第4回サンハートオーディションにて最優秀賞受賞。二期会会員。吉川健一、長島剛子の各氏に師事。



### 鈴木望 (メゾソプラノ)

国立音楽大学卒業、同大学院修了。茨城県新人演奏会聴衆者賞。日本アンサンブルコンクールリート部門優秀演奏者賞、全音楽譜出版社賞。サイトウキネン室内勉強会にて白井光子氏のマスタークラス受講。コジファントゥッテのドラベッラでデビュー後、多数のオペラに出演。2015年小澤征爾音楽塾では小澤氏、ナタリーシュトゥツマン氏より直接指名されるなど世界で活躍する指揮者との共演も多い。びわ湖ホールソロ登録歌手。平成30年度文化庁在外研修員。声楽を長島剛子、小泉恵子、Luisa Giannini、舞台演技法を Francesco Bellotto の各氏に師事。



### 村上藍 (ピアノ・構成)

長野県上田市出身。国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修(ピアノ)卒業。同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻(伴奏)修了。長野県新人演奏会に出演。平成22年度大学院新人演奏会に選抜。若い人のための「サイトウ・キネン室内楽勉強会」、Hakuju Hall 主催「白井光子 & ハルトムート・ヘルマスタークラス」を受講。第12回日本アンサンブルコンクール「リート・デュオ部門」優秀演奏者賞及び全音楽譜出版社賞受賞。公益社団法人日本演奏連盟、U 演奏家協会会員。これまでに、中村由美子、岡部由美子、原まりこ、梅本実、安井耕一の各氏に師事。